

Adressen	Prenzlauer Allee 26 D-10405 Berlin	Spitalstrasse 10 CH-5737 Menziken
Tel.	+49 (0)30 4404 2558	+41 (0)62 771 91 85
email	tati_x@gmx.net	
Websites	tatjanamarusic.com likeyou.com/tatjanamarusic	

2006	1-jähriger Aufenthalt in Berlin, Atelierstipendium Landis & Gyr
2005	4-monatiger Aufenthalt in Chicago, Atelierstipendium
2002	6-monatiger Aufenthalt in Paris, Atelierstipendium
seit 2002	Dozentin für Video, Hochschule für Gestaltung u. Kunst, Luzern Kunst & Vermittlung
2000-2006	Mitglied der städtischen Kunstkommission Luzern
1999	6-monatiger Aufenthalt in Irland
1994-1998	Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern, Studiengang Bildende Kunst
1992-1993	Vorkurs Schule für Gestaltung, St. Gallen
1971-1991	geboren in Kroatien, aufgewachsen in Schaffhausen

Einzelausstellungen

2007	Galerie Quellgasse, Biel/Bienne
2007	K3 – project space, Zürich
2006	Sprengel Museum, Bluebox Video, Hannover
2006	Galerie Schwarzer Punkt, Kunstverein, Konstanz
2005	Whitespace, „black is beautiful“, Zürich
2005	Betonsalon, (mit Justine Triet), Paris
2004	Galerie Dina4 Projekte, „Split Points“, München
2004	Marks Blond Projekt, Bern
2004	Kunstmuseum Luzern, „Split Points“, Manor-Kunstpreis, Luzern (<i>Katalog</i>)
2001	o.T., Raum für aktuelle Kunst, (mit Alexandra Signer), Luzern
2001	Galerie Repfergasse 26, Kunstverein Schaffhausen
1999	Aktionsgalerie Barak, Bern-Liebefeld, *T mit Charles Moser, Bern
1997	Erfrischungsraum „zuwidersehen“, *T mit Michaela Müller, Luzern

Gruppenausstellungen

2007	Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen (<i>Katalog</i>)
2007	Môtier 2007 – Art en plein air, Môtier (<i>Katalog</i>)
2007	Villa Merkel, „Brave lonesome Cowboy“, Esslingen (<i>Katalog</i>)
2007	007 – Strictly Berlin, GdK – Galerie der Künste, Berlin
2006/07	Edith-Russ-Haus für Medienkunst, „Re-Vision“, Oldenburg
2006/07	Kunstmuseum Luzern, Jahresausstellung Zentralschweizer Künstler, Luzern
2006/07	Kunsthaus Aarau, Auswahl 06, Aarau
2006/07	Kunstmuseum Luzern, „Modell für ein Museum“, Sammlungsausstellung, Luzern
2006	River Town Prague, by Marks Blond Project Bern u. Mark Divo, Prag
2006	Kunspanorama Luzern, Visarte-Ausstellung "Bonjour Madame Bruneau", Luzern
2006	Brandenburgischer Kunstverein „Heimatflimmern-Accrochage“, Potsdam/Berlin
2006	Sound of Mu, Videoprogramm by ‚urzula‘ - gab.heller, Oslo
2006	Projektraum Deutscher Künstlerbund „40jahrevideokunst.de – was fehlt?“, Berlin
2006	FACT und BBC, „Big Screen Liverpool“, Liverpool
2006	Freilichtausstellung, „Kunst am Schlossberg“, Lenzburg (<i>Katalog</i>)
2006	Galerie Pankow, „Auswahl 04/05“, Berlin (<i>Katalog und cd-rom</i>)
2006	NGBK Berlin, „Auflösung II – Rausch/en“, Berlin (<i>Katalog</i>)
2006	Kunstmuseum Luzern, „Zweite Zeit“, Luzern
2006	O'Artoteca, Istituto Svizzero, "hier & dort", Milano (<i>Katalog</i>)

2005	ZKM, Medialounge, „Video/ökonomie“ (mit Ingo Giezendanner), Karlsruhe	2
2005	Fortress Gallery ARTeast Foundation, Tirgu Mures/Romania	
2005	Kunstmesse Artforum, (mit Loredana Sperini), Berlin	
2005	Galerie Hans-Trudel-Haus, „Geld“, Baden	
2005	Galeria Sztuki, Torunski Festiwal Sztuki „E motion“, Torun/Polen	
2005	Galerie Pankow, „Identität und Film“, Berlin (<i>Katalog</i>)	
2005	Eidgenössische Stipendienausstellung „Swiss Awards“, Basel (<i>Katalog</i>)	
2005	TraverseVideoFestival „metaphor“, Toulouse	
2005	Walcheturm, Videoex, Installation, Zürich (<i>Festivalkatalog</i>)	
2004/05	Kunsthhaus Aarau „Auswahl 04“, Aarau	
2004	SwissArtMiami, Miami Beach (<i>Katalog</i>)	
2004	Kunst 04, „CART“ – Off Space Rendezvous, Zürich	
2004	Kunstmuseum Singen, „Kunst 2004“, Singen (<i>Katalog</i>)	
2004	Kunstsalon, Harm Lux Selection, Berlin	
2004	ausstellungsraum25 „Video, Video, Film“, Zürich	
2004	Eidgenössische Stipendienausstellung „Swiss Awards“, Basel (<i>Katalog</i>)	
2004	JIFF, „Virtually Swiss“, Installation, Jeonju, Korea	
2004	Helmhaus, „Fürchte Dich“, Zürich (<i>Katalog</i>)	
2003	Kunstmuseum Luzern, „me & more“, Luzern (<i>Katalog</i>)	
2003	LINC ART „minifesto“, San Francisco	
2003	VIPER, Intern. Auswahl „Imagination“, Installation, Basel (<i>Festivalkatalog</i>)	
2003	10e Biennale de l'image en Mouvement, Intern. Auswahl, Genf (“)	
2003	Centre Culturel Suisse, „Schweizer Auswahl“, Paris	
2003	Holzim Halle, Aargauer Kuratorium, Förderbeiträge, Holderbank	
2003	Eidgenössische Stipendienausstellung „Swiss Awards“, Basel (<i>Katalog</i>)	
2003	Batofar, Carte Blanche CCS, „Rev'Suisse“, Paris	
2003	Künstlerhaus Boswil, Videopreis „fleur du mal“, Boswil	
2002	Kunstpanorama, „Mata Hari“, (mit Silvie Fleury & H.R. Gyger), Luzern	
2001	Kornschütte, Video-Ausstellung der visarte, Luzern	
2000	Kunstmuseum Luzern, „ödiPussy“, Jahresausstellung, Luzern	
1999/02	Vebikus u. Museum zu Allerheiligen, * T mit Zeljka Marusic, Schaffhausen	
1999	Kunsthhaus Langenthal, „MediaSkulptur“, Langenthal/Bern (<i>cd-rom-Katalog</i>)	
1998	Galerie Forum Claque „Veni, Vidi, Video“, * T mit Zeljka Marusic, Baden	
1998	Kunstmuseum Luzern, Zwischenraum, „YU GO“, „Schwebende Auswahl, Fundgegenstände aus Sarajevo“, Luzern	

*T = *Teamwork*

Auszeichnungen

2006	Atelierstipendium Berlin, Werkjahr, Stiftung Landis & Gyr
2005	Atelierstipendium Chicago, 4 Monate, Verein Städtepartnerschaft Luzern-Chicago, Stadt und Kanton Luzern
2004	Eidgenössischer Preis für Kunst
2004	Förderbeitrag Kulturraum Stadt und Kanton Schaffhausen
2004	Manor-Kunstpreis, Luzern
2003	Viper-Preis, Internationale Auswahl
2003	Förderbeitrag Aargauer Kuratorium
2003	Eidgenössischer Preis für Kunst
2003	namics.kunst.preis für Neue Medien
2002	Werkstipendium, Stadt und Kanton Luzern
2001	Atelierstipendium Paris '02, 6 Monate, Cité Internationale, Paris
1999	Credit Suisse-Kunstpreis der Ernte-Ausstellung, Schaffhausen

Oeffentliche Sammlungen

Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen; Kunsthaus Zürich; Kunstmuseum Luzern; Siemens Deutschland, München; Manor-Collection, Genf; Kanton Luzern, Projektraum Deutscher Künstlerbund Berlin