

Address Prenzlauer Allee 26
D-10405 Berlin
Tel. +49 (0)30 4404 2558
Email tati_x@gmx.net
Websites tatjanamarusic.com
likeyou.com/tatjanamarusic

2006 1 year Residency grant in Berlin, foundation Landis & Gyr
2005 4 month Residency grant in Chicago
2002 6 month Residency grant in Paris
since 2002 Teacher at the School of Design and Art, Luzern
since 1999 Member of the municipal art commission in Luzern
1994-1998 Studies at the School of Visual Art (HGKL), Luzern
1992-1993 Preparatory Course at the School of Design and Art in St. Gallen

Solo Exhibitions

2007 Gallery Quellgasse, Biel/Bienne
2007 Sprengel Museum, Bluebox Video, Hannover
2007 K3 – project space, Zürich
2006 Gallery Schwarzer Punkt, Konstanz (*catalogue*)
2005 Whitespace, „black is beautiful“, Zürich
2005 Betonsalon „memory of a landscape“, (with Justine Triet), Paris
2004 Marks Blond Projekt, „es geht ja...“, Bern
2004 Gallery Dina4 Projekte, „Split Points“, München
2004 Museum of Art Lucerne, „Split Points“, Manor-Kunstpries, Luzern (*catalogue*)
2001 o.T., Raum für aktuelle Kunst, (with Alexandra Signer), Luzern
2001 Galerie Repfergasse 26, Art Society Schaffhausen
1999 Aktionsgalerie Barak, Liebfeld/Be „tira mi su“, *c with Charles Moser, Bern
1997 Erfrischungsraum „zuwidersehen“, *c with Michaela Müller, Luzern

Group Exhibitions

2007 Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen (*catalogue*)
2007 Môtier 2007 – Art en plein air, Môtier (*catalogue*)
2007 Villa Merkel, „Brave lonesome Cowboy“, Esslingen (*catalogue*)
2007 007 – Strictly Berlin, GdK – Galerie der Künste, Berlin
2006/07 Museum of Art Lucerne, „Jahresausstellung“, Luzern
2006/07 Kunsthaus Aarau „Auswahl 06“, Aarau
2006/07 Edith-Russ-Haus für Medienkunst, „re-vision.
Medienreflexion und kulturelles sampling“, by S. Himmelsbach, Oldenburg
2006/07 PROCES, River Town Prague, „New Generation copie I“ (by Marks Blond“), Prag
2006/07 Museum of Art Lucerne „Modell für ein Museum“(Collection), Luzern
2006 Brandenburgischer Kunstverein „Heimatflimmern“, Potsdam-Berlin
2006 FACT and BBC, „Big Screen Liverpool“, Liverpool
2006 Freilichtausstellung, curated by Elisabeth Staffelbach, Lenzburg
2006 Projektraum Deutscher Künstlerbund, „40jahrevideokunst.de – was fehlt?“, Berlin
2006 Gallery Pankow, „Selection 04/05““, Berlin (*catalogue + dvd*)
2006 NGBK (Neue Gesellschaft für Bildende Kunst),
„Resolution/Dissolution II – Signal Noise“, Berlin (*catalogue*)
2006 Museum of Art Lucerne, „Zweite Zeit“, Luzern
2006 O'Artoteca, Istituto Svizzero, "here & there", Milano (*catalogue*)
2005 ZKM, Medialounge, „Videoökonomie“ (with Ingo Giezendanner), Karlsruhe
2005 Fortress Gallery ARTeast Foundation, Tirgu Mures/Romania
2005 Kunstmesse Artforum, (with Loredana Sperini), Berlin

2005	Gallery Hans-Trudel-Haus, „Geld“, Baden
2005	Galeria Sztuki, Torunski Festiwal Sztuki „E motion“, Torun/Polen
2005	Gallery Pankow, „Identität und Film“, Berlin (<i>catalogue</i>)
2005	Swiss National Grants „Swiss Awards“, Basel (<i>catalogue</i>)
2005	TraverseVideoFesival „metaphor“, Toulouse
2005	Walcheturm, Videoex, Installation, Zürich
2004/05	Kunsthau Aarau „Auswahl 04“, Aarau
2004	SwissArtMiami, Miami Beach (<i>catalogue</i>)
2004	Kunst 04, „CART“ – Off Space Rendezvous, Zürich
2004	Kunstmuseum Singen, „Kunst 2004“, Singen (<i>catalogue</i>)
2004	Kunstsalon, Screening curated by Harm Lux, Berlin
2004	ausstellungsraum25 „Video, Video, Film“, Zürich
2004	Swiss National Grants „Swiss Awards“, Basel (<i>catalogue</i>)
2004	JIFF, „Virtually Swiss“, Installation, Jeonju, Korea
2004	Helmhaus, „Fürchte Dich“, Zürich (<i>catalogue</i>)
2003	Kunstmuseum Luzern, „me & more“, Luzern (<i>catalogue</i>)
2003	Gallery LINC ART „minifesto“, San Francisco
2003	VIPER, International Competition, Installation, Basel
2003	10th Biennale de l'image en Mouvement, Intern. Comp., Geneve
2003	Centre Culturel Suisse, „Swiss Selection“, Paris
2003	Gallery Billing Bild, Screening, Baar/Zug
2003	Holzim Halle, Aargauer Kuratorium, Grants, Holderbank
2003	Swiss National Grants „Swiss Awards“, Basel (<i>catalogue</i>)
2003	Batofar, Carte Blanche CCS, „Rev'Suisse“, Paris
2003	Künstlerhaus Boswil, Videoprize competition, Boswil
2002	Kunstpanorama, „meeting pOint“, (with Silvie Fleury & H.R. Gyger), Luzern
2002	PZK / Plattform für zeitgenössische Kunst, *c with Charles Moser, Luzern
2001	Kornschütte, Video-exhibition of visarte, Luzern
2000	Kunstmuseum Luzern, „ödiPussy“, Jahresausstellung, Luzern
1999/02	Vebikus u. Museum zu Allerheiligen, *c with Zeljka Marusic, Schaffhausen
1999	Kunsthau Langenthal, „MediaSkulptur“, Langenthal/Bern (<i>cd-rom-catalogue</i>)
1998	Galerie Forum Claque „Veni, Vidi, Video“, *c with Zeljka Marusic, Baden
1998	Museum of Art Lucerne, „YU GO“, „Schwebende Auswahl, Fundgegenstände aus Sarajevo“, Luzern

*c = *collaboration*

Awards/Grants

2006	Artiststudio grant Berlin, 1 year, foundation Landis & Gyr, Zug
2005	Artiststudio grant Chicago, 4 months
2004	Swiss National Art Award
2004	Promotion Grant of the City and Kanton of Schaffhausen
2004	Manor Art Award, Luzern
2003	Viper-Prize, International Competition „imagination“
2003	Promotion Grant of Aargauer Kuratorium, Aarau
2003	Swiss National Art Award
2003	namics.kunst.preis for New Media, St. Gallen
2002	Promotion Grant of the City and Kanton of Luzern
2001	Artiststudio grant Paris, 6 months at the Cité Internationale, Paris
1999	Credit Suisse-Art Award of „Ernte“, Schaffhausen

Public Collections

Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (CH) ; Kunsthau Zürich (CH) ; Kunstmuseum Luzern (CH) ; Siemens München (CH) ; Manor-Collection, Genf (CH) ; Kanton Luzern (CH) ; Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin (DE)